



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00EE8433E69772008E9891D760503BC149

Владелец **Болтин Федор Дмитриевич**

Действителен с 14.07.2025 по 07.10.2026

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Комитета по культуре
Санкт-Петербурга
_____ Ф.Д.Болтин

(подпись)

« 26 » февраля 2026 г.

ОТЧЕТ

**о выполнении государственного задания на оказание
государственных услуг (выполнение работ)**

**Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования
"Санкт-Петербургская детская школа искусств имени Павла Алексеевича Серебрякова"
на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов
за 2025 год**

Дата утверждения государственного задания 25.12.2024

Дата (даты) изменения государственного задания:

изменение № 1 от 04.12.2025

изменение № 2

изменение № 3

1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Таблица 1

N п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Наименование показателя, характеризующего объем государственной услуги (работы)	Единица измерения показателя	Значение показателя в соответствии с государственным заданием			Фактически достигнутое значение показателя	Отклонение (от редакции государственного задания, действующей на 31 декабря отчетного года)	Причины отклонения	
				первоначальная редакция государственного задания	измененная редакция государственного задания					
					Изменение N 1	Изменение N 2				Изменение N 3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Фортепиано)	Количество человеко-часов	человеко-час	106	110			103	7	6,37 % в пределах допустимого отклонения
2	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Струнные инструменты)	Количество человеко-часов	человеко-час	82	90			85	5	5,56 % в пределах допустимого отклонения
3.	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Духовые и ударные инструменты)	Количество человеко-часов	человеко-час	74	75			74	1	1,34 % в пределах допустимого отклонения
4.	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Народные инструменты)	Количество человеко-часов	человеко-час	81	85			82	3	3,53% в пределах допустимого отклонения
5.	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Хоровое пение)	Количество человеко-часов	человеко-час	101	110			103	7	6,37% в пределах допустимого отклонения

2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Таблица 2

№ п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Наименование показателя, характеризующего качество государственной услуги (работы)	Единица измерения показателя	Значение показателя в соответствии с государственным заданием				Фактически достигнутое значение показателя	Отклонение (от редакции государственного задания, действующей на 31 декабря отчетного года)	Причины отклонения
				первоначальная редакция государственного задания	измененная редакция государственного задания					
					Изменение № 1	Изменение № 2	Изменение № 3			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Фортепиано)	Доля преподавателей/ концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию	Процент	не менее 60%	не менее 60%			80,95 %		
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%			92,66%	7,34 %	в пределах допустимого отклонения
2	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Струнные инструменты)	Доля преподавателей/ концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию	Процент	не менее 60%	не менее 60%			76,9 %		
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%			93,1%	6,9 %	в пределах допустимого отклонения
3	Реализация дополнительных	Доля	Процент	не менее	не менее			64 %		

	предпрофессиональных программ в области искусств (Духовые и ударные инструменты)	преподавателей/ концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию		60%	60%					
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%			97,4%	2,6 %	в пределах допустимого отклонения
4	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Народные инструменты)	Доля преподавателей/ концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию	Процент	не менее 60%	не менее 60%			70 %		
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%			97,3%	2,7 %	в пределах допустимого отклонения
5	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Хоровое пение)	Доля преподавателей/ концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию	Процент	не менее 60%	не менее 60%			62,5 %		
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%			94,4%	6,6 %	в пределах допустимого отклонения

3. Иная информация, необходимая для осуществления контроля за выполнением государственного задания

1. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Фортепиано)

1.1. 17 из 21 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2025 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 2 чел.

высшую квалификационная категория – 15 чел.

1.2. 103 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2025 году. 4 обучающихся переведены в другие образовательные учреждения, 2 обучающихся не аттестованы по болезни, 2 учащихся отчислены.

2. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Струнные инструменты)

2.1. 20 из 26 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2025 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 3 чел.

высшую квалификационная категория – 17 чел.

2.2. 88 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2025 году. 1 обучающихся отчислен. 3 обучающийся не сдали промежуточную аттестацию.

3. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Духовые и ударные инструменты)

3.1. 16 из 25 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2025 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 1 чел.

высшую квалификационная категория – 15 чел.

3.2. 78 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2025 году. 2 учащихся отчислены

4. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Народные инструменты)

4.1. 14 из 20 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2025 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 1 чел.

высшую квалификационная категория – 13 чел.

4.2. 80 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2025 году. 1 обучающийся не сдал промежуточную аттестацию, 2 человека не аттестованы.

5. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Хоровое пение)

5.1. 15 из 24 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2025 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 5 чел.

высшую квалификационная категория – 10 чел.

5.2. 106 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2025 году. 4 обучающихся отчислены. 3 обучающихся не сдали промежуточную аттестацию.