

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
СПб ГБУ ДО ДШИ им.П.А. Серебрякова
по дополнительной предпрофессиональной
программе в области музыкального искусства
«Хоровое пение»
Срок обучения – 8 лет

<p>«Принято» Педагогическим советом школы ДШИ им. П.А. Серебрякова</p> <p>Протокол № 3 от 06.06.2025 г.</p>	 <p>«Утверждено» Директор В.В. Нагорный /В.В.Нагорный</p> <p>Приказ № 171-од от 28.08.2025 г.</p>
<p>«Согласовано» Методическим советом ДШИ им. П.А. Серебрякова</p> <p>Протокол № 8 от 06.06.2025 г.</p>	<p>«Рассмотрено» На методическом совещании преподавателей отдела Хорового пения ДШИ им. П.А. Серебрякова 02.06.2025 г.</p>

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Сам ост. работа		Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
			Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	мелкотрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	Структура и объем ОП	4035-4463,5	1976- 2141	2059-2322,5						Количество недель аудиторных занятий								
										32	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	4035	1976	2059						Недельная нагрузка в часах								
	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275														
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921				2,4...-12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4	
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329		2,3-13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2	
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50			25		14-16								0/0,5	0,5	
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5			2-11, 13-15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98			6	1	1	1							
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5			10-16				1	1	1			1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933						6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976	1933						10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	17, / 18,5	19,5	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:								0	36	3								
В.ОО.	Вариативная часть	428,5	165	263,5														
В.01.УП.01	Постановка голоса	264	132			132		9,10.-16						1	1	1	1	
В.01.УП.02	Чтение хоровых партитур	66	33			33		14,16								0,5	0,5	
В.01.УП.03	Фортепиано	98,5	0			98,5		-		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				2196,5						6,5	7	7	7	9	9	10/10,5	11	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		4337,5	2141	2196,5						11	12,5	13,5	13,5	18	19	20/21,5	22,5	

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов								3	44	3								
К.03.00	Консультации	126		126							Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Сводный хор		94								10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02	Сольфеджио			20								2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Фортепиано			10											2	2	2	4
К.03.04	Основы дирижирования			2														2
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях																
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7									1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																2
ИА.04.02.01	Хоровое пение	0,5																
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																
ИА.04.02.03	Фортепиано	1																
Резерв учебного времени		8									1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова предполагает освоения программы для детей, поступивших в ДШИ им. П.А.Серебрякова в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, и составляет 8 лет.
- Продолжительность учебного года с 1 по 7 классы -39 недель, в восьмом классе -40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе -32 недели, со 2-8 классов -33 недели. Продолжительность учебных занятий равна одному академическому часу и составляет 45 минут (35 минут групповые занятия в период пандемии). Учебные занятия по одному предмету в день не превышают 1,5 астрономического часа. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса. В учебном году предусмотрены каникулы в объеме 4 недели, в 1 классе со сроком обучения 8 лет установлены дополнительные каникулы.
- Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонки 8, 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока, обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. Оценки по учебным предметам выставляются и по окончании учебной четверти.
- При реализации образовательной программы «Хоровое пение» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Предмет «Хор» проводится следующим образом: хор из обучающихся первого класса-младший хор; хор из обучающихся 2-5-го классов- средний хор, хор из обучающихся 6-8 классов- старший хор
- Промежуточная аттестация по учебному предмету «Хор» проходит в форме академических концертов. Концерты приравниваются к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Хор» и консультациям «Сводный хор» предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера 100% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.
- Объем времени вариативной части, предусматриваемый на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет до 15 % от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части планируется до 100% от объема времени аудиторных занятий вариативной части,
- Вариативную часть СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова использует на учебный предмет, предусматривающий получение обучающимися знаний, умений и навыков в области вокального искусства по учебным предметам «Постановка голоса» с 5 по 8 класс, «Чтение хоровых партитур» с 7 по 8 класс, «Фортепиано» с 1 по 6 класс. Учебный предмет вариативной части «Постановка голоса» и «Чтение хоровых партитур» заканчивается установленной формой контроля (Академическим концертом, зачетом), «Фортепиано» не дублирует контрольный урок по УП «Фортепиано» Основной части ОП.
- Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам «Основы дирижирования» и «Постановка Голоса» ~ 100% аудиторного времени.
- Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению школы. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени, в зависимости от сроков проведения аттестации, конкурсов и фестивалей. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул
- Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего

задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем времени на самостоятельную работу по учебному предмету вариативной части планируется до 100% от объема времени аудиторных занятий.

Внеаудиторная работа используется на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры, участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова.

12. Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету, По учебным предметам обязательной части, а также учебного предмета вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Хор» - 1-5 классы - по 1 часу в неделю, 6-8 классы - по 2 часа в неделю;

«Фортепиано» ~ 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю;

«Основы дирижирования» - 1 час в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой - 2 часа в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.

«Постановка голоса»-1 часа в неделю;

«Чтение хоровых партитур» 0,5 часа в неделю;

Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной - 14 часов.

13. В качестве средств текущего контроля успеваемости СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова использует материалы Оценочных средств - контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

14. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены проходят в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся, учитывая критерии оценок промежуточной аттестации, выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова.

15. По результатам промежуточной аттестации, при переходе в 7 класс, родители тех учащихся, которые продолжат обучение по программе дополнительного года обучения в 9 классе с целью подготовки к поступлению в средние и высшие специальные учебные заведения, пишут заявление о продолжении обучения в 9 классе с итоговыми экзаменами не в 8, а в 9 классе.

Итоговая аттестация для этих учащихся проводится по окончании 9 класса, т.е. полного курса обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Те учащиеся, родители которых не заключили дополнительное соглашение после 6 класса, готовятся к итоговой аттестации по окончании 8 класса.

Выпускникам 8 класса, освоившим дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Хоровое пение», по результатам итоговой аттестации выдается свидетельство об окончании СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова согласно форме, установленной Министерством культуры Российской Федерации.

16. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов для учащихся по программе «Хоровое пение»:

-Хоровое пение;

-Сольфеджио;

-Фортепиано

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся в СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова определены Фондом оценочных средств и Критериями оценок итоговой аттестации в соответствии с ФГТ. По итогам экзамена выставляется оценка

"отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Приложение к учебному плану.

1. Реализация программы «Хоровое пение» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное и высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного плана.
2. Программа «Хоровое пение» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.
3. Реализация программы "Хоровое пение" обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.
4. Материально-техническая база СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, библиотека, малый и большой концертные залы оснащены специализированным

оборудованием - инструментарий, пианино, рояли, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью, наглядными пособиями, учебной и методической литературой, периодикой. Созданы все материально-технические условия для реализации программы «Хоровое пение» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

5. Перечень учебных аудиторий для реализации образовательной программы «Хоровое пение».

Учебные предметы:

«Хор» кл. № 47, 42, Концертный зал,

«Фортепиано» кл. № 9, 10, 11, 15, 16, 19, 20, 42, Концертный зал.

«Основы дирижирования», «Чтение хоровых партитур» кл. № 47, 42

«Постановка голоса» кл. № 40, Концертный зал.

Учебные предметы в области «Теории и истории музыки» кл. № 1, 4, 5, 8.

В СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова созданы все материально-технические условия для реализации программы «Хоровое пение» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

***Используемые сокращения**

В настоящих учебных планах используются следующие сокращения:

программа «Хоровое пение» – дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»;

ОП – образовательная программа;

ОУ – образовательное учреждение;

УП – учебный предмет;

ФГТ – федеральные государственные требования.

Зам. директора по учебной работе

Дикий В.Г.