

Место для подписи

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Комитета по культуре
Санкт-Петербурга
Ф.Д.Болтин

(подпись)

« »

2025 г.

ОТЧЕТ
о выполнении государственного задания на оказание
государственных услуг (выполнение работ)
Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования
"Санкт-Петербургская детская школа искусств имени Павла Алексеевича Серебрякова
на _2024_ год и на плановый период _2025_ и _2026_ годов
за _2024_ год

Дата утверждения государственного задания __18 декабря 2023 г.

Дата (даты) изменения государственного задания:

изменение № 1 05.12.2024г.;

изменение №2

изменение № 3

1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Таблица 1

N п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Наименовани е показателя, характеризу ющего объем государствен ной услуги (работы)	Единица измерения показателя	Значение показателя в соответствии с государственным заданием			Фактически достигнутое значение показателя	Отклонение (от редакции государствен ного задания, действующей на 31 декабря отчетного года)	Причины отклонения	
				первоначаль ная редакция государствен ного задания	измененная редакция государственного задания					
					Изменение № 1	Изменение № 2				Изменение № 3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Фортепиано)	Количество человеко- часов	человеко- час	107	110			109	-1	1,0 % в пределах допустимого отклонения
2	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Струнные инструменты)	Количество человеко- часов	человеко- час	78	82			81	-1	1,22 % в пределах допустимого отклонения
3	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Духовые и ударные инструменты)	Количество человеко- часов	человеко- час	75	75			75		
4	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Народные инструменты)	Количество человеко- часов	человеко- час	81	81			81		

5	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Хоровое пение)	Количество человеко-часов	человеко-час	104	107			103	-3	3,74 % в пределах допустимого отклонения
---	--	---------------------------	--------------	-----	-----	--	--	-----	----	---

2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Таблица 2

N п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Наименование показателя, характеризующего качество государственной услуги (работы)	Единица измерения показателя	Значение показателя в соответствии с государственным заданием				Фактически достигнутое значение показателя	Отклонение (от редакции государственного задания, действующей на 31 декабря отчетного года)	Причины отклонения
				первоначальная редакция государственного задания	измененная редакция государственного задания					
					Изменение № 1	Изменение № 2	Изменение № 3			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Фортепиано)	Доля преподавателей/концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию	Процент	не менее 60%	не менее 60%	не менее 60%	не менее 60%	64 %		
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%	100%	100%	96,4%	3,6 %	в пределах допустимого отклонения
2	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Фортепиано)	Доля преподавателей/концертмейстеров,	Процент	не менее 60%	не менее 60%	не менее 60%	не менее 60%	66,67 %		

	льных программ в области искусств (Струнные инструменты)	имеющих квалификационную категорию								
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%	100%	100%	96,51%	3,49 %	в пределах допустимого отклонения
3	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Духовые и ударные инструменты)	Доля преподавателей/ концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию	Процент	не менее 60%	не менее 60%	не менее 60%	не менее 60%	66,67 %		
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%	100%	100%	97,4 %	2,6%	в пределах допустимого отклонения
4	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Народные инструменты)	Доля преподавателей/ концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию	Процент	не менее 60%	не менее 60%	не менее 60%	не менее 60%	73,68 %		
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%	100%	100%	95,29%	4,71 %	в пределах допустимого отклонения
5	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в	Доля преподавателей/ концертмейстеров, имеющих	Процент	не менее 60%	не менее 60%	не менее 60%	не менее 60%	86,96 %		

	области искусств (Хоровое пение))	квалификационную категорию								
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%	100%	100%	96,22%	3,78 %	в пределах допустимого отклонения

3. Иная информация, необходимая для осуществления контроля за выполнением государственного задания

1. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Фортепиано)

1.1. 16 из 25 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2024 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 4 чел.

высшую квалификационная категория – 12 чел.

1.2. 107 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2024 году. 4 обучающихся отчислены.

2. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Струнные инструменты)

2.1. 16 из 24 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2024 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 3 чел.

высшую квалификационная категория – 13 чел.

2.2. 83 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2024 году, 3 обучающихся отчислены.

3. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Духовые и ударные инструменты)

3.1. 16 из 24 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2024 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 2 чел.

высшую квалификационная категория – 14 чел.

3.2. 75 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2024 году, 2 обучающихся отчислены.

4. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Народные инструменты)

4.1. 14 из 19 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2024 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 2 чел.

высшую квалификационная категория – 12 чел.

4.2. 81 обучающийся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2024 году. 4 обучающихся не сдали промежуточную аттестацию по причине болезни.

5. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Хоровое пение)

5.1. 20 из 23 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2024 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 7 чел.

высшую квалификационная категория – 13 чел.

5.2. 102 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2024 году. 4 обучающихся отчислены.