

PERSONAL PROPERTY OF THE PROPE

УЧЕБНЫЙ ПЛАН СПб ГБУ ДО ДШИ им.П.А. Серебрякова по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» Срок обучения – 8 лет

«Принято» тур «Утверждено» Педагогическим советом школы Директор В.В. Нагорный ДШИ им. П.А. Серебрякова /В.В.Нагорный Протокол № 1 от 26.03.2024 г. Приказ № 56\1-од от 06.06.2024 г. «Согласовано» «Рассмотрено» Методическим советом На методическом совещании ДШИ им. П.А. Серебрякова преподавателей отдела Хорового пения ДШИ им. П.А. Серебрякова Протокол № 4 от 26.03.2024 г. 31.05.2024 г.

Индекс пред- метных областей, разделов и учебных пред- метов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Макси- мальная учебная нагрузка	Сам ост. работа	нятия (в часах) точна стаци полут					Промежу- гочная атте- стация (по полутодиям)			Распределение по годам обучения								
		Грудоем- кость в часах	Грудоем- кость в часах	Грушовые запятия	мелкогруппо вые занатия	Индивидуальн ые занятия	Зачеты.	коптрольпые уроки	Экламены	1-й клисс	Z-й клюсс	3-й класс	н класс	5-й класс	у н класс	7-ji katacc	Я-й клосс			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18			
	Структура и объем ОП	4035- 4463,5	1976- 2141	2059-2322,5							Количество нежль аудигорных занятий 32 33 33 33 33 33 33 33									
	Обязательная часть	4035	1976	2059							Недельная нагрузка в часах									
	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275											•					
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921				2.4,• 12. 15	14	3	3	3	3	4	4	4	4			
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329		2.3+ 13.15	14	1	1	1	1	1	1	2	2			
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50			25		14-16								0/ 0 , 5	0,5			
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658												.,				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378. 5			2-11. 13- 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98			6		1	1	1								
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181, 5			10-lo					1	1	1		1,5			
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933						6	6,5	6,5	6.5	7,5	7,5	8,5/ 9	9,5			
Максимальная нагрузка по двум пред- метным областям:		3909	1976	1933			•			10,5	12	13	13.5	15,5	16.5	17,/ 18,5	19,5			
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							0	36	3											
B.OO.	Вариативная часть	428,5	165	263,5																
В.01.УП.01	Постановка голоса	264	132			132	T	9.10 - 16						1	1	I	l			
В.01.УП.02	Чтение хоровых партитур	66	33			33	14. 16	10								0,5	0,5			
В.01.УП. 03	Фортепиано	98.5	0			98.5	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				2196,5	<u> </u>					6,5	7	7	7	9	9	10/ 10,5	11			
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		4337,5	2141	2196,5	j				11	12,5	13,5	13,5	18	19	20/ 21,5	22,5	22,5			
Всего количество контрольных уроков,		i	1	10			13	44	3	 	1		t	1	1 2,2	i –	i –			

зачетов, экзаменов						0 0	()		- 9				0.03	1	L	13	
K.03.00	Консультации	126		126					Годовая нагрузка в часах								
K.03.01	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12	
K.03.02	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4	
K.03.03	Фортепиано				10								2	2	2	4	
K.03.04	Основы дирижирования				2											2	
A.04.00	Аттестация	Годовой	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01	Промежуточная (жзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2	
ИА.04.02.01	Хоровое пение	0.5															
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03	Фортепиано	1															
Резерв учеби	Резерв учебного времени								1	1	1	1	1	1	1	1	

Примечание к учебному плану

- 1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова предполагает освоения программы для детей, поступивших в ДШИ им. П.А.Серебрякова в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, и составляет 8 лет.
- 2. Продолжительность учебного года с 1 по 7 классы -39 недель, в восьмом классе -40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе -32 недели, со 2-8 классов -33 недели. Продолжительность учебных занятий равна одному академическому часу и составляет 45 минут (35 минут групповые занятия в период пандемии). Учебные занятия по одному предмету в день не превышают 1,5 астрономического часа. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса. В учебном году предусмотрены каникулы в объеме 4 недели, в 1 классе со сроком обучения 8 лет установлены дополнительные каникулы.
- 3. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения 16 полугодий за 8 лет. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонки 8, 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока, обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. Оценки по учебным предметам выставляются и по окончании учебной четверти.
- 4. При реализации образовательной программы «Хоровое пение » устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- 5. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Предмет «Хор» проводится следующим образом: хор из обучающихся первого класса-младший хор: хор из обучающихся 2-5-го классов- средний хор. хор из обучающихся 6-8 классов- старший хор
- 6. Промежуточная аттестация по учебному предмету «Хор» проходит в форме академических концертов. Концерты приравниваются к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Хор» и консультациям «Сводный хор» предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера 100% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.
- 7. Объем времени вариативной части, предусматриваемый на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет до 15 % от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части планируется до 100% от объема времени аудиторных занятий вариативной части,
- 8. Вариативную часть СПб ГБУ ДО ДППИ им. П.А.Серебрякова использует на учебный предмет. предусматривающий получение обучающимися знаний, умений и навыков в области вокального искусства по учебным предметам «Постановка голоса» с 5 по 8 класс, «Чтение хоровых партитур» с 7 по 8 класс. «Фортепиано» с 1 по 6 класс. . Учебный предмет вариативной части «Постановка голоса» и «Чтение хоровых партитур» заканчиваться установленной формой контроля (Академическим концертом . зачетом). «Фортепиано» не дублирует контрольный урок по УП «Фортепиано» Основной части ОП.
- 9. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам «Основы дирижирования» и «Постановка Голоса» $\sim 100\%$ аудиторного времени.
- 10. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению школы. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени, в зависимости от сроков проведения аттестации, конкурсов и фестивалей. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул
- 11. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего

задания. параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем времени на самостоятельную работу по учебному предмету вариативной части планируется до 100% от объема времени аудиторных занятий.

Внеаудиторная работа используется на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры, участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова.

- 12. Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени. затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету. По учебным предметам обязательной части, а также учебного предмета вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Хор» 1-5 классы по 1 часу в неделю, 6-8 классы по 2 часа в неделю;
 - «Фортепиано» \sim 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю;
 - «Основы дирижирования» 1 час в неделю:
 - «Сольфеджио» 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой 2 часа в неделю;
 - «Слушание музыки» 0.5 часа в неделю:
 - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» I час в неделю.
 - «Постановка голоса»-1 часа в неделю:
 - «Чтение хоровых партитур» 0,5 часа в неделю;

Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной - 14 часов.

- 13. В качестве средств текущего контроля успеваемости СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова использует материалы Оценочных средств контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
- 14. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены проходят в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся, учитывая критерии оценок промежуточной аттестации, выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова.
- 15. По результатам промежуточной аттестации, при переходе в 7 класс, родители тех учащихся, которые продолжат обучение по программе дополнительного года обучения в 9 классе с целью подготовки к поступлению в средние и высшие специальные учебные заведения, пишут заявление о продолжении обучения в 9 классе с итоговыми экзаменами не в 8, а в 9 классе.

Итоговая аттестация для этих учащихся проводится по окончании 9 класса, т.е. полного курса обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Те учащиеся, родители которых не заключили дополнительное соглашение после 6 класса, готовятся к итоговой аттестации по окончании 8класса.

Выпускникам 8 класса, освоившим дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Хоровое пение», по результатам итоговой аттестации выдается свидетельство об окончании СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова согласно форме, установленной Министерством культуры Российской Федерации.

- 16. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов для учащихся по программе «Хоровое пение»:
 - -Хоровое пение:
 - -Сольфеджио:
 - -Фортепиано

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся в СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова определены Фондом оценочных средств и Критериями оценок итоговой аттестации в соответствии с ФГТ. По итогам экзамена выставляется оценка

"отлично", "хорошо", "удовлетворительно". "неудовлетворительно".

17. При необходимости перехода на дистанционное обучение .по причине пандемии, количество индивидуальных часов и требования учебного плана сохраняются. По решению Педагогического совета при необходимости в условиях пандемии, время урока групповых занятий может быть сокращено до 35 минут – 1 час, 50 минут-1.5 часа.

Аттестация проводится по удаленной системе обучения преподавателем учебного предмета. Экзаменационная комиссия рассматривает и заверяет аттестационные материалы обучающегося, предоставленные преподавателем учебного предмета.

Приложение к учебному плану.

1. Реализация программы «Хоровое пение» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное и высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного плана.

- 2. Программа «Хоровое пение » обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.
- 3. Реализация программы "Хоровое пение" обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.
- 4. Материально-техническая база СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, библиотека, малый и большой концертные залы оснащены специализированным оборудованием инструментарий, пианино, рояли, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью, наглядными пособиями, учебной и методической литературой, периодикой. Созданы все материально-технические условия для реализации программы «Хоровое пение» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.
- 5. Перечень учебных аудиторий для реализации образовательной программы «Хоровое пение». Учебные предметы:
 - «Хор» кл. № 47, 42, Концертный зал.
 - «Фортепиано» кл.№ 10,11,15,16,19,20,42, Концертный зал.
 - «Основы дирижирования», «Чтение хоровых партитур» кл. №47.41, 42
 - ««Постановка голоса» кл. № 40. Концертный зал.

Учебные предметы в области «Теории и истории музыки» кл. № 1.4.5,8.

В СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова созданы все материально-технические условия для реализации программы «Хоровое пение» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

*Используемые сокращения

В настоящих учебных планах используются следующие сокращения:

программа «Хоровое пение» – дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»;

ОП – образовательная программа:

ОУ – образовательное учреждение:

 $У\Pi$ – учебный предмет;

ФГТ – федеральные государственные требования.

Зам. директора по учебной работе

Дикий В.Г.