

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾		5155,5	2471	2684,5				9	9,5	12,5	19	19	19	22,5	23,5	22,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					16	53	10									
К.03.00.	Консультации)	210	-	210				Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Специальность				70			6	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			24					2	2	2	2	4	4	-	-
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			14								2	2	2	4	4
К.03.04.	Ансамбль			10								2	2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			68				4	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Ансамбль больших форм			24						12		12				
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ИА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	8							1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени 7)		9							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова со сроком обучения 8 лет с дополнительным годом обучения 9 класс- 9 лет, предполагает обучение по следующим специальностям:
 - Домра.
 - Балалайка.
 - Гитара.
 - Баян.
 - Аккордеон.
- Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, поступивших в СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.
- Продолжительность учебного года с 1 по 7 классы -39 недель, в восьмом классе -40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе -32 недели, со 2-8 классов -33 недели. Продолжительность учебных занятий равна одному академическому часу и составляет 45 минут (35 минут групповые занятия в период пандемии). Учебные занятия по одному предмету в день не превышают 1,5 академического часа. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается сроки, установленные графиком образовательного процесса. В учебном году предусмотрены каникулы в объеме 4 недели. В 1 классе со сроком обучения 8-9 лет установлены дополнительные каникулы.
- Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 18 полугодий за 9 лет. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока, обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. Оценки по учебным предметам выставляются и по окончании учебной четверти.
- При реализации образовательной программы «Народные инструменты» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 6 до 10 человек, (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации проводятся технические зачеты. Часы для концертмейстера предусматриваются по предмету «Специальность» класса домры, балалайки в объеме от 50 до 60% аудиторного времени. Концертмейстерские часы по предмету «Специальность» и «Ансамбль» класса гитары, баяна, аккордеона не предусмотрены.
- При реализации учебного предмета «Хоровой класс» одновременно занимаются обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первого класса-младший хор; хор из обучающихся 2-4-го классов-средний хор, хор из обучающихся 5-8 классов- старший хор. Учащиеся, которые обучаются с 3 класса по предмету «Ансамбль больших форм», предмет «Хоровой класс» не посещают(учащиеся по специальности домра, балалайка, гитара). Учащиеся по специальности: баян, аккордеон, которые не входят в состав Ансамблей больших форм с 4 класса продолжают обучение по предмету «Хоровой класс» вариативной части ОП.

8. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» 100 % от аудиторного времени, по учебному предмету «Ансамбль больших форм» и консультациям - 100% аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» до 100% аудиторного времени.
9. К реализации учебного предмета «Ансамбль» могут привлекаться обучающиеся по ОП «Фортепиано. В связи с подготовкой к фестивалям и конкурсам целесообразно использовать межпредметные связи («Концертмейстерский класс», «Ансамбль» по ОП «Фортепиано»).
10. Объем времени вариативной части, предусматриваемый школой на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. В учебном плане вариативной части школой определены наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям: Ансамбль больших форм, Хоровой класс, Элементарная теория музыки, Музыкальный Петербург- Страницы истории. Каждый предмет вариативной части заканчивается установленной формой промежуточной аттестации - контрольным уроком.
11. Для учебного предмета «Ансамбль больших форм» формируются группы по специальности - домра, балалайка, гитара от 6- до 10 человек - мелкогрупповые занятия с 3-го класса как предмет вариативной части программы. Группы подразделяются на младший ансамбль 3-4 классы и старший ансамбль 5-9 классы. В случае необходимости учебные коллективы могут докомплектовываться различными инструментами с целью тембрального обогащения звучания произведений.
12. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению школы. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени, в зависимости от сроков проведения аттестации, конкурсов и фестивалей. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
13. По учебным предметам итоговой аттестации консультации проводятся в счет резерва учебного времени.
14. Внеаудиторная работа используется на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры, участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова.
15. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части планируется до 100% от объема времени аудиторных занятий.
- Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
- «Специальность» - 1-3 классы - по 2 часа в неделю; 4-6 классы - по 3 часа в неделю; 7-9 классы - по 4 часа в неделю;
- «Ансамбль» - 1 час в неделю;
- «Ансамбль больших форм» - 1 час в неделю;
- «Фортепиано» - 2 часа в неделю;
- «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;
- «Сольфеджио» - 1 час в неделю;
- «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;
- «Музыкальный Петербург –Страницы истории»; - 1 час в неделю;
- «Элементарная теория музыки»- 1 час в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.
- Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной - 14 часов.
16. В качестве средств текущего контроля успеваемости СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова использует материалы Оценочных средств - контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
17. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова.
18. По результатам промежуточной аттестации, при переходе в 7 класс, заключается дополнительное соглашение к договору с родителями тех учащихся, которые продолжают обучение по программе дополнительного года обучения в 9 классе с целью подготовки к поступлению в средние и высшие специальные учебные заведения.

19. Итоговая аттестация для этих учащихся проводится по окончании 9 класса, т.е. полного курса обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».
20. Те учащиеся, родители которых не заключили дополнительное соглашение, после 6 класса готовятся к итоговой аттестации по окончании 8 класса.
21. Выпускникам 9 класса, освоившим дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Народные инструменты», по результатам итоговой аттестации выдается свидетельство об окончании СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова согласно форме установленной Министерством культуры Российской Федерации.
22. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:
 - 1) Специальность;
 - 2) Сольфеджио;
 - 3) Музыкальная литература.Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся в СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова определены Фондом оценочных средств и Критериями оценок итоговой аттестации в соответствии с ФГТ. По итогам экзамена выставляется оценка: "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

23. При необходимости перехода на дистанционное обучение по причине пандемии, количество индивидуальных часов и требования учебного плана сохраняются. По решению Педагогического совета при необходимости в условиях пандемии, время урока групповых занятий может быть сокращено до 35 минут – 1 час, 50 минут-1,5 часа.

Аттестация проводится по удаленной системе обучения преподавателем учебного предмета. Экзаменационная комиссия рассматривает и заверяет аттестационные материалы обучающегося, предоставленные преподавателем учебного предмета.

Приложение к учебному плану.

1. Реализация программы «Народные инструменты» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное и высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного плана.
2. Программа «Народные инструменты» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.
3. Реализация программы «Народные инструменты» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видео записей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.
4. Материально-техническая база СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, библиотека, малый и большой концертные залы оснащены специализированным оборудованием: инструментарий, пианино, рояли, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью, наглядными пособиями, учебной и методической литературой, периодикой. Созданы все материально-технические условия для реализации программы «Народные инструменты» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.
5. Перечень учебных аудиторий для реализации образовательной программы «Народные инструменты».

Учебные предметы:

«Специальность», «Ансамбль»

Домра - кл. № 22, 23. Концертный зал, Малый зал.

Балалайка – кл. № 40, Концертный зал, Малый зал.

Гитара – кл. № 25, 22, 12, 46, Концертный зал, Малый зал.

Баян, Аккордсон – кл. № 1, 6, 5, Малый зал, Концертный зал.

«Ансамбль больших форм»:

Домра – кл. № 22, Концертный зал.

Балалайка – кл. № 40, Концертный зал.

Гитара – кл. № 23, Концертный зал.

«Хоровой класс» кл. № 42, 47, Концертный зал.

«Фортепиано» - кл. № 42, 23, 23а, 46, 40

Предметы «Теории и истории музыки» кл. № 1, 4, 5, 8.

6. В СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А.Серебрякова созданы все материально-технические условия для реализации программы «Народные инструменты» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

***Используемые сокращения**

В настоящих учебных планах используются следующие сокращения:

программа «Народные инструменты» – дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»;

ОП – образовательная программа;

ОУ – образовательное учреждение;

УП – учебный предмет;

ФГТ – федеральные государственные требования.

Зам. директора по учебной работе

Дикий В.Г.