Нагорный Владимир Васильевич
ИНН=782572608287,
СНИЛС=01259307426,
E=dshi-serebr@mail.ru, C=RU, S=г. Санкт-Петербург, L=Санкт-Петербург, O="САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ""САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ ПАВЛА АЛЕКСЕЕВИЧА СЕРЕБРЯКОВА""", G=Владимир Васильевич, SN=Нагорный, CN=Нагорный Владимир Васильевич
Я являюсь автором этого документа
место подписания
2022-08-29 17:08:48

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
им. П.А. Серебрякова»

АННОТАЦИИ

К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ

ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

«ФОРТЕПИАНО»

СПб ГБУ ДО ДШИ им. П.А. Серебрякова

СРОК ОБУЧЕНИЯ 8 ЛЕТ

С ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ГОДОМ ОБУЧЕНИЯ (9 класс) -9 ЛЕТ

Санкт-Петербург 2022

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Специальность и чтение с листа»

Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Учебный предмет "Специальность и чтение с листа" направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика и необходимые навыки самостоятельной работы. Обучаясь в школе, дети приобретают опыт творческой деятельности, знакомятся с высшими достижениями мировой музыкальной культуры.

Выявление одаренности у ребенка в процессе обучения позволяет целенаправленно развить его профессиональные и личностные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения. В то же время программа рассчитана и на тех детей, которые не ставят перед собой цели стать профессиональными музыкантами

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. С дополнительным годом обучения в 9 классе- 9 лет.

Форма проведения учебных аудиторных занятий-индивидуальная, продолжительность урока - 45 минут.

Содержание рабочей программы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цели и задачи учебного предмета

обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства;

выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи:

развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;

развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;

освоение учащимися музыкальной грамоты, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета;

овладение учащимися основными исполнительскими навыками игры на фортепиано, позволяющими грамотно исполнять музыкальное произведение соло,

обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;

приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Материально-техническая база ДШИ им. П.А.Серебрякова соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Созданы все материально-технические условия для реализации программы «Специальность и чтение с листа» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Ансамбль»

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в фортепианном ансамбле с 3 класса вариативной части ОП. Продолжая в 4 по 7 класс обязательной части ОП Фортепианный ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности.

За время обучения ансамблю должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для совместного музицирования.

Знакомство учеников с ансамблевым репертуаром происходит на базе следующего репертуара: дуэты, различные переложения для 4-ручного и 2- рояльного исполнения, произведения различных форм, стилей и жанров отечественных и зарубежных композиторов.

Срок реализации данной программы составляет четыре года (с 3 класса как предмет вариативной части ОП, и с 4 по 7 класс основной части ОП «Фортепиано»). С дополнительным годом обучения в 9 классе Срок реализации предмета составляет 5 лет.

Форма проведения аудиторных занятий мелкогрупповая (два ученика), продолжительность урока - 45 минут 1 раз в неделю. В 9 классе 2 часа в неделю.

К занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной образовательной программе, так и по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

Содержание рабочей программы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения,
- требования к уровню подготовки обучающихся,
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цели и задачи учебного предмета

Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Следует учитывать и воспитательную роль ансамблевого класса: здесь создается благоприятная почва для проявления чувства товарищества, коллективной ответственности за выполняемое дело. Участие в ансамбле прививает детям чувство коллективизма, повышает общую дисциплинированность.

Задачи:

-решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, оценивать игру друг друга),

-стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле,

-формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;

-развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности,

приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;

Материально-техническая база ДШИ им. П.А.Серебрякова соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Созданы все материально-технические условия для реализации программы «Ансамбль» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Концертмейстерский класс»

Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Учебный предмет "Концертмейстерский класс" направлен на воспитание разносторонне развитой личности с большим творческим потенциалом путем приобщения учащихся к ценностям мировой музыкальной культуры на примерах лучших образцов вокальной и инструментальной музыки, а также на приобретение навыков аккомпанирования, чтения с листа.

Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов) а также педагогических работников ОУ (концертмейстеров).

Срок реализации программы учебного предмета Концертмейстерский класс, для детей поступивших в I класс в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет составляет - 1,5 года (7 класс и I полугодие 8 класса).

Форма проведения учебных аудиторных занятий-индивидуальная, продолжительность урока - 45 минут.

Содержание рабочей программы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения,
- требования к уровню подготовки обучающихся,
- формы и методы контроля, система оценок,
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цели и задачи учебного предмета

Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства,

стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;

Задачи:

формирование навыков совместного творчества обучающихся в области музыкального исполнительства, умения общаться в процессе совместного музицирования;

развитие интереса к совместному музыкальному творчеству;

умение слышать все произведение в целом, чувствовать солиста и поддерживать все его творческие замыслы,

умение следить не только за партией фортепиано, но и за партией солиста,

приобретение знаний об особенностях вокального (искусство дыхания, фразировка и др.) и скрипичного (строение инструмента, настройка, тембровая окраска каждой струны, принципы звукоизвлечения и др.) исполнительства,

навыки работы над звуковым балансом в работе с солистом,

приобретение навыков самостоятельной работы и чтения с листа нетрудного текста с солистом;

приобретение опыта совместной творческой деятельности и опыта публичных выступлений;

формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы в области музыкального исполнительства.

Материально-техническая база ДШИ им. П.А.Серебрякова соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Созданы все материально-технические условия для реализации программы «Концертмейстерский класс» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Хоровой класс»

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»

Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Хоровой класс служит одним из факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте.

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8 классы.) С дополнительным годом обучения в 9 классе- 9 лет.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 11 человек) или мелкогрупповая (от 4 до 10 человек). Возможно проведение занятий хором следующими группами: младший хор -1классы, средний хор 2-4 классы, старший хор: 5-8 классы

Аудиторные занятия: с 1 по 3 класс - 1 час в неделю, с 4 по 8(9) класс - 1,5 часа в неделю.

Академический час равен 45 минутам.

Содержание рабочей программы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель и задачи учебного предмета «Хоровой класс»

Цель:

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи:

развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;

развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма,

формирование умений и навыков хорового исполнительства,

обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа,

приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Материально-техническая база ДШИ им. П.А.Серебрякова соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Созданы все материально-технические условия для реализации программы «Хоровой класс» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Слушание музыки»

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Предмет «Слушание музыки» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.

«Слушание музыки» находится в непосредственной связи с другими учебными предметами, такими, как «Сольфеджио», «Музыкальная литература» и занимает важное место в системе обучения детей. Этот предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства.

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года. (с 1 по 3 классы)

Реализация учебного плана по предмету «Слушание музыки» проводится в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек. Для учащихся 1-3 классов занятия по предмету «Слушание музыки» предусмотрены 1 раз в неделю по 1 часу.

Академический час равен 45 минутам.

Содержание рабочей программы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель и задачи учебного предмета

Цель:

- воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачи:

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
- накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;
- развитие одного из важных эстетических чувств - синестезии (особой способности человека к межсенсорному восприятию);
- развитие ассоциативно-образного мышления.

Материально-техническая база ДШИ им. П.А.Серебрякова соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Созданы все материально-технические условия для реализации программы «Слушание музыки» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Музыкальная литература»

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Музыкальная литература – учебный предмет, который входит в обязательную часть предметной области «Теория и история музыки», выпускной экзамен по музыкальной литературе является частью итоговой аттестации.

Содержание учебного предмета также включает изучение мировой истории, истории музыки, ознакомление с историей изобразительного искусства и литературы. Уроки «Музыкальной литературы» способствуют формированию и расширению у обучающихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки».

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет (с 4 по 8 класс). С дополнительным годом обучения в 9 классе- 6 лет.

Реализация учебного плана по предмету проводится в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек 1 раз в неделю по 1 часу в 4-7 классах, по 1,5 часа в 8-9 классах.

Академический час равен 45 минутам.

Содержание рабочей программы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения,
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель и задачи учебного предмета

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

5.Задачами предмета «Музыкальная литература» являются:

• формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом,

• воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;

• овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;

• знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;

• знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве,

• умение использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;

• формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

Материально-техническая база ДШИ им. П.А.Серебрякова соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Созданы все материально-технические условия для реализации программы «Музыкальная литература» в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Музыкальный Петербург - Страницы истории»

Программа учебного предмета «Музыкальный Петербург - Страницы истории» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

«Музыкальный Петербург - Страницы истории» – учебный предмет, который входит в вариативную часть предметной области «Теория и история музыки».

. Это знакомство с событиями музыкальной жизни, с биографиями крупнейших композиторов прошлого и современности помогает детям понять связь искусства с явлениями общественной жизни, формирует их мировоззрение Петербург- город с богатейшей историей культуры и искусств, в том числе и музыки Главнейшие события русской музыки, жизнь и творчество многих русских композиторов и музыкантов-исполнителей прошли в этом городе.

Срок реализации учебного предмета «Музыкальный Петербург - Страницы истории» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 1 год (7 класс).

Реализация учебного плана по предмету проводится в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек 1 раз в неделю по 1 часу.

Академический час равен 45 минутам.

Содержание рабочей программы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения,
- требования к уровню подготовки обучающихся,
- формы и методы контроля, система оценок,
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель и задачи учебного предмета

Программа учебного предмета «Музыкальный Петербург - Страницы истории» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачами предмета «Музыкальный Петербург - Страницы истории» являются:

• формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре своего города,

• воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды Санкт-Петербурга,

• знания исторических, музыкально-театральных событий и истории исполнительства в Санкт-Петербурге ,

• формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

Материально-техническая база ДШИ им. П.А.Серебрякова соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Созданы все материально-технические условия для реализации программы в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Сольфеджио»

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Сольфеджио является обязательным учебным предметом в детских школах искусств, реализующих программы предпрофессионального обучения. Уроки сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке. Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (1-8 классы). С дополнительным годом обучения в 9 классе- 9 лет.

Реализация учебного плана по предмету проводится в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек 1 раз в неделю по 1 часу в 1 классе, во 2-9 классах 1,5 часа в неделю.

Академический час равен 45 минутам.

Содержание рабочей программы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель и задачи учебного предмета

Цель:

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи:

• формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;

• формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

• формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Эти задачи должны выполняться преподавателем поэтапно и преемственно, от простого к более сложному. При этом на каждом этапе педагог должен учитывать такие важные факторы, как возрастные и индивидуальные особенности детей, а также уровень их музыкальной подготовки и специализации.

Материально-техническая база ДШИ им. П.А.Серебрякова соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Созданы все материально-технические условия для реализации программы в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Элементарная теория музыки»

Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Учебный предмет «Элементарная теория музыки» входит в обязательную часть предпрофессиональной программы в предметной области «Теория и история музыки», тесно связан с предметами «Сольфеджио» и «Музыкальная литература» и ориентирован на подготовку детей к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Срок реализации учебного предмета «Элементарная теория музыки» - 1 год, в 8 классе. Учебный предмет, который входит в вариативную часть предметной области «Теория и история музыки» в 8 классе. По программе с дополнительным годом обучения – 9 класс учебный предмет входит в обязательную часть образовательной программы. *Объем учебного времени,* предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета продлевается на 2 года –(8-9 классы)

Реализация учебного плана по предмету проводится в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек 1 раз в неделю по 1 часу.

Академический час равен 45 минутам.

Содержание рабочей программы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель и задачи учебного предмета

Цель -изучение и постижение музыкального искусства, достижение уровня развития знаний, умений и навыков в области теории музыки, достаточных для поступления в профессиональные учебные заведения.

Задачи:

обобщение знаний по музыкальной грамоте,

понимание значения основных элементов музыкального языка,

умение осуществлять практические задания по основным темам учебного предмета;

систематизация полученных сведений для элементарного анализа нотного текста с объяснением роли выразительных средств,

формирование и развитие музыкального мышления

Программа «Элементарная теория музыки ориентирована также на: выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретение навыков творческой деятельности,

умение планировать свою домашнюю работу,

осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью,

умение давать объективную оценку своему труду,

формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе,

уважительное отношение к иному мнению и художественно эстетическим взглядам,

понимание причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определение наиболее эффективных способов достижения результата.

Материально-техническая база ДШИ им. П.А.Серебрякова соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Созданы все материально-технические условия для реализации программы в соответствии с установленными Федеральными государственными требованиями.