

Принято решением
общего собрания
работников школы
25 декабря 2020 года

«СОГЛАСОВАНО»
Совет родителей
Протокол № 7
от 25.12.2020

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская
детская школа искусств имени
Павла Алексеевича Серебрякова»

В.В.Нагорный
Приказ № 45-04 от 25.12.2020

ПОЛОЖЕНИЕ

о внеаудиторной (самостоятельной) работе учащихся

Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования
«Санкт-Петербургская детская школа искусств имени Павла Алексеевича Серебрякова»

1. Общие положения

- 1.1. Внеаудиторная самостоятельная работа представляет собой планируемую преподавателем деятельность учащихся, выполняемую во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа является обязательной частью образовательных программ, реализуемых образовательным учреждением.
- 1.2. Настоящее Положение определяет порядок организации, учебно-методического обеспечения и контроля внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся «Санкт-Петербургской детской школы искусств имени Павла Алексеевича Серебрякова» (далее – ОУ).
- 1.3. Положение разработано в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ по видам искусств от 12.03.2012г. № 156-164 (далее ФГТ), Учебными планами к общеобразовательным программам по видам искусств.
- 1.4. Положение разработано с целью повышения качества подготовки учащихся в ОУ через организацию систематической внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся в процессе обучения.
- 1.5. Настоящее Положение определяет значимость самостоятельной работы при реализации ОП и является обязательным для реализации всеми отделениями ОУ.

2. Цели и задачи внеаудиторной (самостоятельной) работы учащихся

- 2.1. Цель: формирование компетентной личности, способной к саморазвитию и самореализации в обществе.
- 2.2. Задачи:
- систематизировать и закрепить полученные теоретические знания и практические навыки учащихся;
 - сформировать способность учащегося к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, повысить мотивацию к дальнейшему профессиональному обучению;
 - сформировать умения по самостоятельному изучению и использованию учебной, справочной, специальной литературы;
 - сформировать навык планирования домашней (самостоятельной) работы, самостоятельного контроля и самооценки своей учебной деятельности;
 - повысить интерес учащихся к внеаудиторным занятиям.

3. Планирование и организация внеаудиторной (самостоятельной) работы

- 3.1. При планировании и организации внеаудиторной (самостоятельной) работы учащихся, объём времени, отводимый на внеаудиторную самостоятельную работу в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части, определяется учебными планами, принятыми к реализации в ОУ.

Обоснование времени, затрачиваемого на выполнение самостоятельной работы по каждому учебному предмету, указывается в программах учебных предметов, реализуемых в образовательном учреждении.

3.2. При планировании содержания внеаудиторной самостоятельной работы, преподавателем устанавливается содержание и объем теоретической учебной информации и практические задания по каждой теме, которые выносятся на внеаудиторную самостоятельную работу, определяются формы и методы контроля результатов.

3.3. Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется в соответствии с содержанием образовательной программы.

3.4. При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу рекомендуется использовать дифференцированный подход к учащимся.

3.5. Перед выполнением учащимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит объяснение по выполнению задания, которое включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки.

Объяснение проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение учебного предмета.

4. Виды и содержание внеаудиторной (самостоятельной) работы учащихся

4.1. Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер должны учитывать специфику специальности, изучаемого предмета, индивидуальные особенности обучающихся.

Виды внеаудиторной (самостоятельной) работы:

- подготовка к текущим занятиям (выполнение домашних заданий разнообразного характера);
- изучение учебного материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к контрольной работе, зачету, академическому концерту, просмотру, экзамену;
- выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у учащихся самостоятельности и инициативы;
- посещение учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.);
- участие учащихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительной деятельности школы, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительной деятельности ОУ.

4.2. Задания для внеаудиторной самостоятельной работы учащегося должны быть разграничены по темам изучаемой дисциплины, четко сформулированы, и их объем должен быть определен часами, отведенными образовательной программой.

Задание, как правило, предполагает:

- целевую установку;
- содержание самостоятельной работы;
- форму представления выполненной работы;
- форму и время отчетности;
- форму оценки выполнения задания.

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы направлены на:

- овладение знаниями;
- закрепление и систематизацию знаний;
- формирование комплекса специальных умений и навыков;
- подготовку к концертной деятельности;
- подготовку к конкурсам, олимпиадам.

4.3. Выполнение учащимися домашнего задания контролируется преподавателем, в соответствии с программными требованиями по учебному предмету.

5. Учебно-методическое обеспечение внеаудиторной самостоятельной работы учащихся

5.1. ОУ обеспечивает учебно-методическую и материально-техническую базу для организации внеаудиторной самостоятельной работы учащихся:

- учебный процесс обеспечен необходимой литературой и информацией (комплектует библиотечный фонд учебной, методической, научной, периодической, справочной и художественной литературой в соответствии с учебными планами и программами, в том числе и на электронных носителях);
- организует работу по комплектованию учебного процесса учебной литературой, периодическими изданиями, учебными материалами и пособиями, необходимой техникой, инструментами;
- обеспечивает доступ к информационной базе данных (интернет ресурсам), в том числе библиографической, основным информационным образовательным ресурсам.

6. Контроль и анализ внеаудиторной (самостоятельной) работы учащихся

6.1. Любой вид, внеаудиторной самостоятельной работы учащегося должен контролироваться преподавателем по учебному предмету.

6.2. Контроль результатов самостоятельной работы учащихся осуществляется в пределах времени, указанного в учебных планах на аудиторские учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу обучающихся.

6.3. Контроль результатов самостоятельной работы учащихся может проводиться одновременно с текущим и промежуточным контролем знаний учащихся по соответствующему учебному предмету. Результаты контроля самостоятельной работы учащихся должны учитываться при выставлении оценок по учебному предмету за четверть и учебный год.

6.4. Формы контроля внеаудиторной (самостоятельной) работы учащихся являются:

- устный контроль;
- письменный контроль;
- тестовый контроль;
- исполнение произведения (фрагмента)
- концертное выступление;

7. Критерии оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы учащихся.

7.1 Критериями оценки результатов самостоятельной работы учащегося являются:

- объём закреплённых знаний, навыков;
- умения учащегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованность и чёткость изложения ответа, материала;
- выполнение программных требований по учебным предметам.

7.2. Анализ результатов внеаудиторной самостоятельной работы учащихся должен проводиться преподавателями систематически. Результаты анализа используются для совершенствования методики преподавания, эффективной организации занятий в области искусств.