



Подписан: Нагорный Владимир Васильевич  
DN: ИИН 782572608287, СНИЛС 01250307426,  
E: dshii-streby@mail.ru, O: RU, S: г. Санкт-Петербург,  
L=Санкт-Петербург, O= САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ""  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА  
ИСКУССТВ ИМЕНИ ПАВЛА АЛЕКСЕЕВИЧА  
СЕРЕБРЯКОВА""", U: Владимир Васильевич  
UN=Нагорный, CN=Нагорный Владимир Васильевич  
Основание: я подтверждаю этот документ своей  
удостоверяющей подписью  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2021.05.11 15:11:06 - 09'00'

## Рецензия

на программу  
учебного предмета «Композиция»  
дополнительной общеразвивающей образовательной программы  
подготовительного отделения и углубленное изучение предмета

Автор представленной программы – Крачинова Инна Степановна, преподаватель СПб ГБОУ ДОД ДШИ им. П. А. Серебрякова.

Программа составлена в соответствии с государственными требованиями, предъявляемыми к содержанию, структуре и условиям реализации образовательных программ.

Программа учебного предмета «Композиция» составлена на 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс) как факультативное дополнение (углубленное изучение предмета) на самокупаемом отделении для учащихся, обучающихся на бюджетном отделении в соответствии со сроками обучения по разным специальностям. В программе имеются следующие разделы: пояснительная записка, учебно-методический план, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, оценочная система обучения, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы, перечень необходимых средств и условий обучения по данному предмету.

В программе даются четкие представления о важности данного предмета в системе музыкального образования. Уроки по композиции развивают музыкальные данные и интеллект ученика, помогают выявлению его творческих задатков, способствуют расширению кругозора, формированию музыкального вкуса.

Предлагаемый в программе комплекс теоретических знаний, необходимых для освоения практических заданий и упражнений, способствует воспитанию грамотного выпускника музыкальной школы.

Уровень знаний, заложенный в данной программе, позволяет ученикам успешно продолжать свое обучение в учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы (музыкальных колледжах), что определяет преемственность музыкального образования.

Общий комплекс, представленный в программе, отражает высокий профессиональный уровень автора программы, его особую заинтересованность в достижении необходимых результатов в такой творческой области как композиция.

Данную программу можно рекомендовать для реализации в системе дополнительных общеразвивающих образовательных программ в СПб ГБОУ ДОД ДШИ им. П. А. Серебрякова.

Канд. искусствоведения, доцент кафедры теории музыки  
СПб государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова  
Гусева Аэлиа Владимировна





**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
ИМЕНИ ПАВЛА АЛЕКСЕЕВИЧА СЕРЕБРЯКОВА»**

**РЕЦЕНЗИЯ**

на программу учебного предмета «Сольфеджио»  
дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области  
музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные  
инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Программа учебного предмета «Сольфеджио» ПО.02.УП.01. в системе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета «Сольфеджио» составлена в двух вариантах срока обучения – 5 лет с дополнительным годом (6 класс) и 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс) в соответствии со сроками обучения по разным специальностям.

Составитель: Кондратьева Ирина Александровна -  
преподаватель СПб ГБОУ ДОД ДШИ им. П.А. Серебрякова.

Программа включает в себя следующие разделы: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы, средства (условия) обучения.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программы в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета «Сольфеджио» дает четкие представления о важности этого предмета в системе воспитания и образования в музыкальной школе, показывает основные задачи предмета.

Уроки сольфеджио развивают музыкальные данные и интеллект ученика, помогают выявлению его творческих задатков, способствуют расширению кругозора, формированию музыкального вкуса.

Предлагаемый в программе комплекс теоретических знаний и практических заданий и упражнений способствует успешному освоению материала, рекомендуемого ФГТ и воспитанию грамотного выпускника музыкальной школы.

Уровень знаний, получаемых учеником в результате освоения программы, позволяет продолжить музыкальное образование в учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы – музыкальных училищах и колледжах, что определяет преемственность музыкального образования.

Программа учебного предмета «Сольфеджио» ПО.02.УП.01. может быть рекомендована для реализации в системе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства в СПб ГБОУ ДОД ДШИ им. П.А. Серебрякова.

преподаватель ДШИ им. П.А. Серебрякова

Куниловская Валентина Ивановна

Подпись Куниловской В.И. заверяю

Директор ДШИ им. П.А. Серебрякова

Нагорный В.В.



**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
ИМЕНИ ПАВЛА АЛЕКСЕЕВИЧА СЕРЕБРЯКОВА»**

---

**РЕЦЕНЗИЯ**

на программу учебного предмета «Элементарная теория музыки»  
дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» ПО.02.УП.03. в системе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Составитель: Маслеева Мария Евгеньевна - преподаватель теоретического отдела  
СПБ ГБОУ ДОД ДШИ им. П.А.Серебрякова

Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» составлена в двух вариантах срока обучения – 5 лет с дополнительным годом (6 класс) и 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс) в соответствии со сроками обучения по разным специальностям.

Срок обучения 2 года (5-6 классы) и (8-9 классы). Выпускные классы 5 и 8 - 1-й год изучения учебного предмета осуществляется по учебному плану вариативной части ОП по всем специальностям, 2-й год (6 класс, и 9 класс) по обязательной части ОП.

Программа включает в себя следующие разделы: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы, средства обучения.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программы в области музыкального искусства.

Цель учебного предмета - достижение уровня развития знаний, умений и навыков в области теории музыки, достаточных для поступления в профессиональные учебные заведения.

Предлагаемый в программе комплекс теоретических знаний и практических заданий и упражнений способствует успешному освоению материала, рекомендуемого ФГОТ и воспитанию грамотного выпускника музыкальной школы.

Уровень знаний, получаемых учеником в результате освоения программы, позволяет продолжить музыкальное образование в учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы – музыкальных училищах и колледжах, что определяет преемственность музыкального образования.

Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» ПО.02.УП.03. может быть рекомендована для реализации в системе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства в СПБ ГБОУ ДОД ДШИ им. П.А.Серебрякова.

Заведующая отделом теоретических дисциплин, преподаватель ДШИ им. П.А. Серебрякова  
Кондратьева Ирина Александровна

Подпись Кондратьевой И.А. заверяю

Директор ДШИ им. П.А. Серебрякова Нагорный В.В.





**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
ИМЕНИ ПАВЛА АЛЕКСЕЕВИЧА СЕРЕБРЯКОВА»**

---

**РЕЦЕНЗИЯ**

на программу учебного предмета «Музыкальная литература»  
дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» ПО.02.УП.03.(ПО.02.УП.02) в системе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» составлена в двух вариантах срока обучения – 5 лет ПО.02.УП.02 с дополнительным годом (6 класс) и 8 лет ПО.02.УП.03 с дополнительным годом обучения (9 класс) в соответствии со сроками обучения по разным специальностям.

Составитель: Куниловская Валентина Ивановна -преподаватель СПб ГБОУ ДОД ДШИ им. П.А.Серебрякова. Программа включает в себя следующие разделы: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой учебной и методической литературы, средства обучения.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программы в области музыкального искусства.

Целью данной программы является формирование слушательской культуры, воспитание эстетического восприятия музыки. Большое внимание в ней уделяется развитию слушательских навыков, навыков анализа музыки, умению рассуждать о музыке.

В настоящей программе учебный материал систематизирован по традиционному для подобного рода дисциплин хронологически-тематическому принципу (исключение – первый год обучения). Он кажется целесообразным, поскольку линейное расположение материала, в сочетании с концентрическим методом при освоении понятийных знаний, позволяет знакомиться с биографиями и творчеством композиторов и в то же время – осознавать взаимосвязь эпох и стилей, чётко представлять процесс развития музыкального искусства.

В программе перечислены формы классной и домашней работы.

Подробно описан механизм контроля успеваемости учащихся. Ведущими принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются систематичность и учёт индивидуальных особенностей обучаемого. Тематические планы составлены содержательно и логично. Они отражают единство и взаимосвязь всех разделов программы, а также целостность программы в каждом конкретном разделе «Фонд оценочных средств» содержит большое количество разнообразных, интересных заданий, которые помогут в усвоении данной программы по музыкальной литературе.

Программа разработана на основе современных образовательных технологий, в соответствии с требованиями возрастной психологии детей, с учетом их способностей и индивидуальных особенностей.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» ПО.02.УП.03.(ПО.02.УП.02) может быть рекомендована для реализации в системе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства в СПб ГБОУ ДОД ДШИ им. П.А.Серебрякова.

Заведующая отделом теоретических дисциплин, преподаватель ДШИ им. П.А. Серебрякова  
Кондратьева Ирина Александровна

Подпись Кондратьевой И.А. заверяю

Директор ДШИ им. П.А. Серебрякова \_\_\_\_\_ Нагорный В.В.



**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
ИМЕНИ ПАВЛА АЛЕКСЕЕВИЧА СЕРЕБРЯКОВА»**

---

**РЕЦЕНЗИЯ**

на программу учебного предмета «Музыкальный Петербург- Страницы истории» вариативной части дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Программа учебного предмета " Музыкальный Петербург- Страницы истории " в системе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета «Музыкальный Петербург- Страницы истории» срок обучения 1 год составлена для двух вариантов учебных планов – по 5-ти летнему обучению (4 класс) и по 8-ми летнему обучению (7 класс) по разным специальностям.

Составитель: Куниловская Валентина Ивановна -преподаватель СПб ГБОУ ДОД ДШИ им. П.А.Серебрякова.

Программа включает в себя следующие разделы: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой учебной и методической литературы, средства обучения.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программы в области музыкального искусства.

Целью данной программы является художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Учебный предмет продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки» и «Музыкальная литература». Знакомит с событиями музыкальной жизни Санкт-Петербурга, с определенными периодами биографии крупнейших композиторов прошлого и современности помогает детям понять связь искусства с явлениями общественной жизни, формирует их мировоззрение.

Курс учебного предмета рассчитан на один год. Особенностью данной программы является изучение музыкальной топонимики: музыкальной истории улиц, домов, памятников, театров и учебных заведений, что дополняет курс русской музыкальной литературы живым, конкретно осязаемым ощущением истории в лицах и картинах и будет способствовать воспитанию чувства любви к родному городу и гордости за его богатую культуру- часть великой культуры России.

В программе перечислены формы классной и домашней работы.

Подробно описан механизм контроля успеваемости учащихся. Тематические планы составлены содержательно. «Фонд оценочных средств» содержит разнообразные формы опроса, интересные задания, которые помогут в усвоении данной программы.

Программа разработана в соответствии с требованиями возрастной психологии детей, с учетом направленности их предпрофессиональных интересов.

Программа учебного предмета «Музыкальный Петербург- Страницы истории» может быть рекомендована для реализации в системе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства в СПб ГБОУ ДОД ДШИ им. П.А.Серебрякова.

Заведующая отделом теоретических дисциплин, преподаватель ДШИ им. П.А. Серебрякова  
Кондратьева Ирина Александровна

Подпись Кондратьевой И.А. заверяю

Директор ДШИ им. П.А. Серебрякова \_\_\_\_\_ Нагорный В.В.



**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
ИМЕНИ ПАВЛА АЛЕКСЕЕВИЧА СЕРЕБРЯКОВА»**

---

**РЕЦЕНЗИЯ**

на программу учебного предмета «Слушание музыки»

дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Программа учебного предмета «Слушание музыки» ПО.02.УП.02. в системе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Программа учебного предмета «Слушание музыки» составлена в соответствии со сроками обучения по разным специальностям срок обучения – 3 года по 8-ми летнему учебному плану.  
Составитель: Кондратьева Ирина Александровна -преподаватель СПб ГБОУ ДОД ДШИ им. П.А.Серебрякова.

Целью данной программы является формирование слушательской культуры, воспитание эстетического восприятия музыки. Большое внимание в ней уделяется развитию слушательских навыков, навыков анализа музыки, умению рассуждать о музыке.

Программа включает в себя следующие разделы: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой учебной и методической литературы, средства обучения.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программы в области музыкального искусства.

В программе чётко перечислены формы классной и домашней работы.

Подробно описан механизм контроля успеваемости учащихся. Ведущими принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются систематичность и учёт индивидуальных особенностей обучаемого. Тематические планы отражают единство и взаимосвязь всех разделов программы, а также целостность программы в каждом конкретном разделе «Фонд оценочных средств» содержит большое количество разнообразных, интересных заданий, которые помогут в усвоении данной программы по учебному предмету.

Программа разработана на основе современных образовательных технологий, в соответствии с требованиями возрастной психологии детей, с учетом их способностей и индивидуальных особенностей.

Программа учебного предмета «Слушание музыки» ПО.02.УП.02. может быть рекомендована для реализации в системе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства в СПб ГБОУ ДОД ДШИ им. П.А.Серебрякова.

преподаватель ДШИ им. П.А. Серебрякова  
Куниловская Валентина Ивановна

Подпись Куниловской В.И. заверяю

Директор ДШИ им. П.А. Серебрякова \_\_\_\_\_ Нагорный В.В.

