Принято решением общего собрания работников школы 16 февраля 2018 года

«СОГЛАСОВАНО» Совет родителей Протокол № 1 от 20.02.2018 «УГВБРЖДАЮ»
(ТНО ГБУ ДО
«Санкт-Негербургская детская
ликола искусств имени Павла
Алексевичка серебрякова»
В.В. Нагорный
Прика

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении консультаций

Проведение консультаций в объеме по каждой образовательной программе отражено в Приказах Минкультуры России от 12.03.2012 N 161, 162, 163, 164, 165 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программах в области музыкального искусства: "Хоровое пение", "Народные инструменты", "Фортепиано", "Струнные инструменты", "Духовые и ударные инструменты" и срокам обучения по этим программам".

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, концертным выступлениям, экзаменам, творческим конкурсам в полном объеме времени, предусмотренном в учебных планах образовательных программ.

Проведение консультаций осуществляется по форме: индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Консультации могут проводиться рассредоточено в течение учебного года или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся (подготовку к промежуточной (экзаменационной) аттестации или итоговой аттестации) и методическую работу преподавателей.

В виде исключения преподаватель может согласовать с администрацией проведение консультаций в иные сроки для учащегося с целью подготовки к конкурсу. В основном консультации проводятся в установленные сроки Іполугодия и ІІ полугодия по указанию администрации школы.

Консультации - аудиторные часы для концертмейстера, предусматриваются по учебным предметам: "Специальность", «Хоровой класс», «Сводный хор», «Ансамбль больших форм», «Ансамбль» из расчета 100% аудиторного времени.